

Утверждено:
Директор
Муниципального бюджетного
учреждения «ЦНТ «Урдэл»
Хоптогинского наслега
Сокольникова А.С.
« 1 » января 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о клубном формировании
Муниципального бюджетного учреждения
«Центр народного творчества «Урдэл»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение основано на решении коллегии Министерства культуры РФ от 29 мая 2002 г. и примерным Положением о клубном формировании культурно-досугового учреждения, утвержденного решением Коллегии Министерства культуры Российской Федерации № 10 от 29 мая 2002 года, методических рекомендаций по организации работы органов местного самоуправления в решении вопросов создания условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, утвержденных приказом Минкультуры России № 229 от 25.05.2006 года.

Настоящее положение регулирует деятельность клубных формирований МБУ «ЦНТ «Урдэл».

1.2. **Под клубным формированием понимается:** добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным и техническим творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления людей к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха.

1.3. **К клубным формированиям МБУ «ЦНТ «Урдэл» относятся:** любительские творческие коллективы, кружки, клубы по интересам по различным направлениям, соответствующим основным принципам и видам деятельности МБУ «ЦД «Урдэл».

1.4. **Цель деятельности клубных формирований** соответствует Цели деятельности учреждения, а именно:

Организация досуга, приобщение жителей Хоптогинского наслега к творчеству, культурному развитию, самообразованию, любительскому искусству и ремеслам, сохранение народного творчества.

1.5 Задачи клубных формирований:

- удовлетворение потребностей населения в сохранении и развитии традиционного народного художественного творчества, любительского искусства, другой самостоятельной творческой инициативы и социально-культурной активности населения;

- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей муниципального образования;
- предоставление услуг социально-культурного, просветительского, оздоровительного и развлекательного характера, доступных для широких слоев населения;
- развитие современных форм организации культурного досуга с учетом потребностей различных социально-возрастных групп населения;
- пропаганда и поддержка народных традиций, праздников, обрядов, народных промыслов и ремесел.

1.6 Клубное формирование в рамках своей деятельности:

- организует систематические досуговые занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования;
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, соревнования, показательные занятия и творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);
- участвует в общих программах и акциях культурного учреждения;
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- принимает участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках и т.п.

1.7 Численность и наполняемость клубного формирования содержащегося на бюджете определяется руководителем учреждения в соответствии с Приложением № 1.

В клубном формировании, действующем на платной основе, его наполняемость определяется в соответствии со сметой, утвержденной руководителем МБУ «ЦНТ «Урдэл».

1.8 В своей деятельности клубное формирование руководствуется:

- Действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом МБУ «ЦНТ «Урдэл»;
- Данным Положением.

2. Организация деятельности клубного формирования

2.1. Клубное формирование создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя МБУ «ЦНТ «Урдэл».

2.2. Клубные формирования могут осуществлять свою деятельность:

- за счет бюджетного финансирования (на основании социально-творческого заказа и договора с руководителем МБУ «ЦНТ «Урдэл»);
- за счет имеющихся на эти цели специальных средств МБУ «ЦНТ «Урдэл»;
- по принципу частичной самокупаемости, с использованием средств МБУ «ЦНТ «Урдэл», других учредителей, участников клубного формирования (членские взносы), а также за счет средств, полученных от собственной деятельности;
- по принципу полной самокупаемости, с использованием средств участников клубного формирования (членских взносов), а также средств, полученных от собственной деятельности, и иных средств.

2.3. Руководитель клубного формирования составляет перспективные планы деятельности клубного формирования, ведет журнал учета работы клубного формирования (Приложение 3), а также другую документацию, в соответствии с Уставом МБУ «ЦНТ «Урдэл», правилами внутреннего трудового распорядка, должностными обязанностями и положением о клубном формировании.

2.4. Творческо-организационная работа в коллективах должна предусматривать:

- проведение досуговых занятий, репетиций;
- организацию выставок, выступлений с концертами и спектаклями;
- участие в фестивалях, конкурсах, мастер-классах;
- участвует в общих программах и акциях МБУ «ЦНТ «Урдэл»»;
- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, отчеты, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.) и творческой работы;

2.5. Занятия во всех коллективах проводятся не менее двух раз в неделю продолжительностью 2 по 45 мин. каждое.

2.6. По согласованию с руководителем МБУ «ЦНТ «Урдэл», клубные формирования могут оказывать платные услуги: спектакли, концерты, выставки и т.д., помимо основного плана работы клубного учреждения, при условии, что сборы от реализации платных услуг будут использованы на приобретение костюмов, реквизита, а также на поощрение участников и руководителей клубных формирований.

2.7. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества клубные формирования художественной направленности могут быть представлены к званию «Народный», «Образцовый» коллектив.

2.8 За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу, участники клубных формирований могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: грамота, почетный знак, другим отличиям на основании соответствующих документов местных органов власти.

3. Руководство клубным формированием и контроль за его деятельностью.

3.1 Общее руководство и контроль за деятельностью клубного формирования осуществляет директор МБУ «ЦНТ «Урдэл». Для обеспечения деятельности клубного формирования руководитель организации создает необходимые условия, утверждает планы работы, сметы доходов и расходов.

3.2. Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет руководитель коллектива, кружка, любительского объединения.

3.3. Руководитель клубного формирования:

- составляет годовой план организационно-творческой работы, который представляется директору МБУ «ЦНТ «Урдэл» на утверждение;
- ведет в коллективе регулярную творческую и воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- представляет методисту МБУ «ЦНТ «Урдэл» раз в пол года или по требованию руководителя учреждения отчеты о деятельности коллектива.

3.4 Ответственность за содержание деятельности и финансовые результаты несет руководитель клубного формирования.

ПРИМЕРНАЯ НАПОЛНЯЕМОСТЬ КЛУБНОГО ФОРМИРОВАНИЯ

Жанр	Вид/направление	Наполняемость (чел.)
Музыкально-инструментальный	ансамбль	от 4 до 9
	оркестр	свыше 10
Хореографический		свыше 12
Театральный		свыше 10
Вокально-хоровой	ансамбль	от 4
	полный смешанный хор	от 12
Изобразительное и декоративно-прикладное искусство		свыше 8
Физкультурно-оздоровительные		свыше 8
Культурно-просветительские		свыше 8

ПРИМЕРНЫЕ МИНИМАЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КЛУБНОГО ФОРМИРОВАНИЯ

№	Жанр	Показатели результативности
1	Вокальный, хоровой	концертная программа из 1 отделения
		6 номеров для участия в концертах учреждения
		ежегодное обновление не менее 3 части текущего репертуара
		выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал
2	Инструментальный	концертная программа из 2-х отделений; 1
		8 номеров для участия в концертах учреждения
		ежегодное обновление половины текущего репертуара
		выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал
3	Хореографический	концертная программа из 2-х отделений
		6 номеров для участия в концертах учреждения
		ежегодное обновление четверти текущего репертуара
		выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал
4	Театральный	1 многоактный или 2 одноактных спектакля;
		4 номера (миниатюры) для участия в концертах учреждения
		ежегодное обновление репертуара
		выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал

	Декоративно-прикладной	2 выставки в год
--	------------------------	------------------